

UNIVERSIDAD FEMENINA DEL SAGRADO CORAZÓN

Escuela de Posgrado

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN



CONOCIMIENTO DEL TALLER COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA
Y SU RELACIÓN CON EL NIVEL
DE EXPRESIÓN PLÁSTICA

Estudio que incluye el nivel de creatividad en las estudiantes del IV, VI, VIII y X ciclos académicos de la Escuela Profesional de Educación Inicial, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón

Tesis presentada por:

SORAYA ROSANA BOLÍVAR DILLON
PATRICIA DOROTEA MELLOH NAVARRO

Para optar el Grado Académico de
MAESTRO EN EDUCACIÓN
con mención en TECNOLOGÍA EDUCATIVA

LIMA – PERÚ

2017

RESUMEN

La presente investigación tuvo como propósito identificar la relación que existe entre el conocimiento del taller como estrategia didáctica y el nivel de expresión plástica durante el trayecto formativo de las estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón. La muestra quedó conformada por 184 estudiantes del total de la población, de los ciclos académicos: cuarto (64), sexto (34), octavo (46) y décimo (40). En el estudio se utilizó el sistema de preguntas, las que buscaban identificar el nivel de creatividad que fue medido por el Test CREA; el nivel de expresión plástica, evaluado por medio de una Ficha; y el nivel de conocimiento sobre el taller como estrategia didáctica que fue evaluado por medio de un cuestionario exploratorio. Estos dos últimos instrumentos fueron diseñados y elaborados específicamente para este estudio. Al término de la investigación se logró demostrar la relación que existe entre el conocimiento del taller como estrategia didáctica y el nivel de expresión plástica. Esta relación es considerada muy importante en la toma de decisiones relacionadas con el mejoramiento de la calidad del proceso formativo de maestros. Los resultados y principales hallazgos significaron un elemento de especial impacto metodológico con capacidad innovadora en la Escuela de Profesional de Educación Inicial de la Facultad de Ciencias de la Educación

Palabras clave: Taller, estrategia didáctica, conocimiento, creatividad, expresión plástica y trayectoria formativa.