

UNIVERSIDAD FEMENINA DEL SAGRADO CORAZÓN

FACULTAD DE ARQUITECTURA



CENTRO CULTURAL EN SAN JUAN DE MIRAFLORES

Tesis presentada por:

BACH. BRIGITHE ZAPATA CALDERÓN

Para Optar al Título Profesional de ARQUITECTA

DIRECTORA DE TESIS:

ARQ. KATHERINE DORDÁN BARBOZA

LIMA – PERÚ

2016

RESUMEN

El tema de tesis Centro Cultural en San Juan de Miraflores tiene como finalidad la creación de un espacio cuya arquitectura funcione como hito para los usuarios. Este tema se desarrolla a raíz de analizar las diversas problemáticas sociales como, pandillaje, bajo nivel de educación académica a raíz de la ausencia de los centros educativos, provocados por falta de espacios que promuevan el esparcimiento cultural y educativo, por ello esta propuesta busca integrar a los ciudadanos generando cambios sociales.

Para desarrollar el tema se investigó otros proyectos con la misma problemáticas sociales, encontrando referentes a nivel internacional en países como Colombia, Brasil y a nivel nacional los CREA en parques zonales que sirven de ejemplos para analizar las propuestas arquitectónicas en unión con el planteamiento de sus emplazamientos en zonas marginales, ya que son lugares donde prima la falta de educación, cultura, así como también el pandillaje que demostraron cambios en el entorno y la vida de los usuarios de estas edificaciones.