



Universidad Femenina del Sagrado Corazón

Escuela de Posgrado

Programa Académico de Maestría en Educación

PROGRAMA VIRTUAL JUEGO, ESCUCHO Y APRENDO
ORIENTADO AL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA
FONOLÓGICA

Tesis presentada por:

GLORIA YNES PAMELA SOSA PAREDES

Cód. ORCID 0000-0003-1630-2815

ANGEELA KATHERINE VIVAS AGURTO

Cód. ORCID 0000-0001-9027-1346

Para obtener el Grado Académico de
MAESTRA EN EDUCACIÓN
con mención en Problemas de Aprendizaje

Línea de Investigación: Enseñanza y Aprendizaje

Asesor

José Antonio Panduro Paredes
Cód. ORCID 0000-0001-7979-4365

Lima-Perú

2023

Los miembros del jurado han aprobado el estilo y el contenido de la tesis sustentada por:

GLORIA YNES PAMELA SOSA PAREDES

ANGEELA KATHERINE VIVAS AGURTO

José Antonio Panduro Paredes

Asesor: Nombre(s) y Apellidos

Rosario Guadalupe Alarcón Alarcón

Presidente de Jurado: Nombre(s) y Apellidos

Miluska Elizabeth Quezada Aguilar

Miembro de Jurado 1: Nombre(s) y Apellidos

Mariella Victoria Mendoza Carrasco

Miembro de Jurado 2: Nombre(s) y Apellidos

Dra. Rosario Guadalupe Alarcón Alarcón

Directora de la Escuela de Posgrado

Declaratoria de Originalidad del Asesor

Escuela de Posgrado:	Educación		
Programa Académico:	Maestría en Problemas de Aprendizaje		
Dependencia al que pertenece el docente asesor:	Facultad de Psicología		
Docente asesor que verifica la originalidad:	Jose Antonio Panduro Paredes		
ORCID:	0000-0001-7979-4365		
Título del documento :	Programa Virtual Juego, Escucho y Aprendo orientado al Desarrollo de la Conciencia Fonológica		
Autora(s) del documento:	Gloria Ynes Pamela Sosa Paredes Angeela Katherine Vivas Agurto		
Mecanismo utilizado para detección de originalidad:	Software Turnitin		
Nº de trabajo en Turnitin: (10 dígitos)	2090862580		
Porcentaje de <u>similitud</u> detectado:	14%		
Fuentes originales de las similitudes detectadas:	Fuentes de internet =	14%	
	Publicaciones =	4%	
	Trabajos del estudiante =	0%	
TESIS - SOSA Y VIVAS - 03.07.23			
INFORME DE ORIGINALIDAD			
14%	14%	4%	%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
El docente asesor declara ha revisado el informe de similitud y expresa que el porcentaje señalado cumple con las “Normas Internas de Investigación e Innovación” establecidas por la Universidad Femenina del Sagrado Corazón.			
Fecha de aplicación en Turnitin: (dd-mm-aaaa)	04.07.2023		

RESUMEN

El estudio se desarrolló con un diseño cuasi-experimental, se centró en determinar la efectividad del programa virtual Juego, Escucho y Aprendo en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de 5 años de una institución educativa pública del distrito de San Miguel – Lima. El programa fue validado previamente por especialistas en el área. Los 44 estudiantes participantes fueron divididos en dos grupos: experimental (23) y control (21). El instrumento para medir la conciencia fonológica en las dimensiones silábica y fonémica fue la Prueba PECO. La aplicación del programa fue de manera sincrónica, en él se desarrollaron actividades prácticas e interactivas que impulsaron mejoras en la identificación, adición y omisión de sílabas y fonemas. Los resultados en las mediciones de post-test indicaron que los estudiantes del grupo experimental mejoraron significativamente su nivel de conciencia fonológica ($p < 0.001$), mejoras similares se encontraron en la dimensión silábica ($p < 0.001$) y fonémica ($p < 0.001$). Este programa constituye un aporte importante para el desarrollo de la conciencia fonológica en la virtualidad.

Palabras claves: Conciencia fonológica, nivel silábico, nivel fonémico, educación sincrónica.

ABSTRACT

The study was developed with a quasi-experimental design, focused on determining the effectiveness of the virtual program Juego, Escucho y Aprendo in the development of phonological awareness in 5-year-old children of a state educational institution in the district of San Miguel - Lima. The program was previously validated by specialists in the area. The 44 participating students were divided into two groups: experimental (23) and control (21). The instrument used to measure phonological awareness in the syllabic and phonemic dimensions was the PECO test. The application of the program was synchronous, with practical and interactive activities that promoted improvements in the identification, addition and omission of syllables and phonemes. The results in the post-test measurements indicated that the students in the experimental group significantly improved their phonological awareness level ($p < 0.001$), similar improvements were found in the syllabic ($p < 0.001$) and phonemic ($p < 0.001$) dimensions. This program constitutes an important contribution to the development of phonological awareness in virtual learning.

Key words: phonological awareness, syllabic level, phonemic level, synchronous education.